

Les **Rossyann**

Biographie



Maurin Rossi (Hector)
né en 1952 à Loano (Italy)

Initié à la musique, à l'équilibre et au jonglage

Initié à la musique par son père Pierre Rossi ainsi qu'à l'équilibre et le jonglage par son mère Achertine Caroli Rossi.

Musicien-chanteur sur rouleau

Il se produit sur scène au Casino d'Alés à 5 ans dans son numéro de jongleur-équilibriste, musicien-chanteur sur rouleau. Numéro de jongleur cowboy.

A 10 ans, il est dans le numéro musical familial, qui lui permet d'acquiescer de l'assurance sur la piste ainsi que de produire son numéro de jongleur et de cowboy.

Auguste à 13 ans

Formé en acrobatie par son grand-père Hector Rossi ainsi qu'en art clownesque au début de l'adolescence, le voici à la disparition de celui-ci (à l'âge de 13 ans) poussé à faire son entrée en Piste tant qu'Auguste avec ses parents "Le trio Rossi".

Parallèlement Maurin poursuit ses études tout en devenant un excellent jongleur équilibriste (seul à jongler des queues de billard sur un rouleau à ras du sol en équilibre).

Excellent dans le maniement du Fouet, Lasso, Tir de précision avec "Colts" dans son formidable numéro de fantaisie "Western".

Innombrables disciplines

Cela ne l'empêche pas de goûter à d'innombrables disciplines telles que: l'équilibre sur mains, sur fil, monocycle, acrobatie au sol, à cheval, à la barre fixe et bien sûr l'apprentissage de nombreux instruments : Accordéon, saxophones, trompette, trombone, concertina, ocarina, guitare... Plus curieux : veste musicale, cloche, scie musicale entre autres.

Un Auguste plus fin, plus subtil

Avec son grand-père, ses parents et aujourd'hui son frère Yann, il perpétue la tradition de l'AUGUSTE. Auguste, qui au fil des années de travail, de recherche à évolué pour devenir plus fin, plus subtil, tout en laissant de côté: grossièreté, lourdeur dans le maquillage, la gestuelle et les dialogues.

Clowns musicaux avec son frère Maurin

Privilégiant la poésie, l'intelligence et faisant de l'Auguste un personnage charismatique qui a autant de personnalité et de soin que le clown. Avec Yann, son frère, Maurin s'adapte à toute forme de comique et d'expression musicale, spéciale et actuelle et ils produisent tous deux d'étonnants numéros de clowns musicaux, parodistes ainsi qu'une version spéciale Cabaret, Variétés etc...

Contact : **Les Rossyann**
"Villa Luciano"
39, rue de terre noire
Fr. 49160 St Philbert du Peuple

Maurin - Tél. : 06 08 21 02 32
email : maurinrossi@live.fr
Yann - Tél. : 06 07 63 93 50
email : yannrossi@live.com

Les **Rosyann**

Biographie



Yann Rossi

né en 1967 à Bron (Lyon - France)

Antipodiste (équilibre sur les mains)

Il commence à 7 ans son apprentissage d'antipodiste avec sa mère Albertine Corali Rossi.

Et l'année suivante, il débute en musique (solfège, accordéon...) avec son père. A 9 ans il entre en piste pour la 1ère fois en temps qu'antipodiste et "Auguste" dans le numéro de clowns musicaux de ses parents et de son frère.

L'art du clown blanc

En 1985, à l'âge de 17 ans 1/2, il préfère se consacrer à l'art du clown (blanc), reprenant le rôle de son grand-père Hector Rossi dans le trio traditionnel "Les Rosyann" existant depuis 1967.

Parallèlement, il poursuit ses études par correspondance, tout comme son frère auparavant... ainsi il continue le travail de plusieurs disciplines de cirque telles que : équilibre, jonglage, acrobatie etc...

Trompette, Saxophones, accordéon, guitare, concertina, scie musicale, xylophone

Il approfondit ses connaissances et compétences en musique en suivant des cours privés au gré des tournées. Comme son père et son frère, Trompette, Saxophones, accordéon, guitare, concertina, scie musicale, xylophone, passent par ses mains sans aucune gêne.

Accompagnement d'orchestres symphoniques

Cela, lui a permis avec son frère Maurin, d'être accompagné par des orchestres symphoniques (Luzerner orchestra en suisse au cirque Nock ou WdR orchestra à Cologne au cirque Roncalli). Ainsi qu'en trio avec le soliste Bernard Soustrot lors du 150ème anniversaire du Cirque d'hiver Bouglionne, en interprétant le Carnaval de Venise avec variations.

Aujourd'hui, il perpétue la tradition du clown (blanc) dans les règles de l'art : rôle et personnage en voie de disparition auxquels il rend leurs lettres de noblesse à chaque entrée en piste.

Registre Cabaret, Variétés, théâtre...

Avec son frère Maurin, il évolue dans divers numéros de clowns musicaux, parodistes, comiques. En abandonnant les personnages de clown et Auguste, avec autant de talent il s'adapte aussi au registre Cabaret, Variétés, théâtre...

Contact : **Les Rosyann**
"Villa Luciano"
39, rue de terre noire
Fr. 49160 St Philbert du Peuple

Maurin - Tél. : 06 08 21 02 32
email : maurinrossi@live.fr
Yann - Tél. : 06 07 63 93 50
email : yannrossi@live.com